Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новоаксубаевская начальная общеобразовательная школа» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)»

Принята решением педагогического совета МБОУ «Новоаксубаевская НОШ» протокол № $\underline{1}$ от «28 » августа 2021 г.

2021 – 2025 г.г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» для учащихся 1 - 4 классов разработана на основании:

- 1. Федерального закона «Об образовании в Российской федерации» от 29.12. 2012г. № 273-Ф3.
- 2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 N 712).
 - 3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новоаксубаевская НОШ».
 - 4. Рабочей программы воспитания.
- 5. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов МБОУ «Новоаксубаевская НОШ».
 - 6. Учебного плана МБОУ «Новоаксубаевская НОШ» на 2021-2022 учебный год.

На изучение курса «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Рабочая программа рассчитана на 135 ч: 1класс – 33 ч (33 учебные недели), 2,3 и 4 классы – по 33 ч (34 учебные недели).

Срок реализации -4 года

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие:

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и

ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнера;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения учебного предмета в начальном общем образовании выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту художественных, учебных и научно-популярных текстов. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации;

сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- -пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- -соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- -формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- -сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- -составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- -делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;
- -составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

сопоставлять различные точки зрения;

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения учебного предмета на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения.

Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание изучаемого предмета, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Библиографическая культура

Выпускник научится:

работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации); пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;

выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке; составлять отзыв на книгу.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки;

составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности (Пуплев тата вулавçă ёс-хёлён тёсёсем) Аудирование (Танлу)

Восприятие на слух чувашской звучащей речи (высказывания собеседника, чтения различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного текста (вёренÿ тата аслалах тексчёсем, илемлё хайлавсем).

Говорение (культура речевого общения) (Калу (хутшану пуплев культури))

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению: учебному, научно-познавательному, художественному тексту (вёрен тата йслалах тексчёсем, илемлё хайлавсем). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями чувашского этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе: описание, рассуждение, повествование (санлав, калав, уйлав).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Чтение (**Вулав**) понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения: ознакомительное, выборочное и т. д. (паллашулла, суйлавла т.ыт.те); выразительное чтение с соблюдением интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Постепенный переход от слогового к плавному правильному осмысленному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное (тишкерÿллĕ, паллашуллä, пăхса тухни, суйлавлä). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста (Тёрлё йышши текстпа ёслени). Общее представление о разных видах текста: художественном,

учебном, научно-популярном (илемлё, вёренӱ, ӑслӑлӑх) – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения (Илемлё хайлавпа ёслени). Знакомство с простейшими приемами анализа различных родов художественного текста. Определение особенностей художественного текста: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием, своеобразия выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание фольклора как выражения общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (туллин, суйлавлан, кёскен каласа пани).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание всего текста и каждой части, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов.

Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения, описание места действия (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое, данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Осознание понятия «Родина» (Таван çершыв), представлений о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей героев в фольклоре разных народов.

Усвоение нравственных понятий: милосердие, честность, смелость, дружба, вражда, злость, гнев, гордыня, серьезность, нравственность, раскрываемых в произведениях. Анализ проявления этих качеств на примере поступков, отношений героев произведения.

Осмысление нравственного правила поведения, саморегуляция поведения, умение воздержаться от негативных проявлений.

Осмысление положительных и отрицательных поступков героев произведения, умение выражать аргументированно мысли с

помощью учителя. Самооценка своего поведения, следование примеру литературных героев.

Работа с учебными, научно-популярными текстами (Вёренў тата аслалах тексчёсемпе ёслени). Понимание заглавия произведения, соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста. Знакомство с простейшими приемами анализа различных текстов. Определение главной мысли текста. Установление причинно-следственных связей. Деление текста на части и определение микротем. Ключевые слова (Тёрев самахёсем). Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Письмо (культура письменной речи) (Сыру (сыру пуплев культури)). Соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях: повествование, описание, рассуждение (калав, сăнлав, уйлав), отзыв (хаклав). Соблюдение норм письменной речи.

Круг детского чтения (Ача-пăча вулав карти). Произведения чувашского устного народного творчества: заклички (чёнÿ-йыхрав сăввисем), загадки (тупмалли юмахсем), небылицы (пулмасла халапсем), бытовые и обрядовые стихи (çăварни, сурхури), игры (вăйăсем). Легенды, мифы. Мифы об Улыпе (Улăп халапёсем). Чувашские и русские народные сказки, сказки других народов. Литературные сказки чувашских и русских писателей. Басни (юптарусем) чувашских и русских писателей. Прозаические и стих отворные произведения классиков русской детской литературы и других народов. Произведения чувашских классиков.

Представленность разных видов книг: приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания. Виды книг для классного чтения и прослушивания, самостоятельного и семейного чтения, классного и семейного обсуждения (чувашские сказки и сказки народов России, загадки, песни, скороговорки, пословицы; рассказы и стихотворения; легенды и были).

Основные темы программы: фольклор разных народов; произведения о Родине; история страны, природа, дети, семья и школа, братья наши меньшие, добро и эло, дружба, честность, доблесть, юмористические произведения и т.д.

Литературоведческая пропедевтика (Литература пёлёвён кÿртёмё). Отличительные особенности художественных произведений. Прозаический и стихотворный текст. (Прозаласа тата саваласа сырна текст). Особенности художественных произведений разных жанров. Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные формы, узнавание, различение, определение основного смысла: загадка, пословица, докучная сказка, небылицы, заклички, считалки (тупмалли юмах, ваттисен самахе, вессер халап, пулмасла халап, чёну-йыхрав савви, шут савви).

Сказки о животных, бытовые, волшебные (чёрчун тата йала юмахёсем, асамла юмахсем). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня (калав, сава, юптару) — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение (илемлё хайлав), художественный образ (санар), искусство слова (самах унере), автор (сыравса), рассказчик (калавса), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, поступки, мысли, отношение автора к герою (с помощью учителя).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений.

(Сăнарлах хатересем: синоним, антоним, эпитет, танлаштару, метафора, сăпатлантару).

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Творческая деятельность учащихся на основе литературных произведений (вёренекенсен илемлё хайлав синче никёсленнё

ӑславла́х ӗҫ-хӗлӗ). Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) в жанре сказки, загадки. Восстановление текста, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями. Составление устного рассказа по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

Библиографическая культура (Библиографи культури). Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые учебные книги чувашей. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг из рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

1 класс (33 ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол- во час.	Направления проектной деятельности	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
1	2	3		4
1	Шкула каяр-ха вёренме	2	Творческая работа на тему «Сказочные образы в народной культуре».	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках понятий, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией инициирование ее обсуждения ,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу ,выработки своего к ней отношения. Гражданское воспитание. Патриотическое воспитание идентичности и формирование российской идентичности.
2			Творческая	Использование воспитательных возможностей содержания учебного
			работа на тему	предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,

			«Устное	гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,
	Халах самахлахе	3	народное	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,
			творчество ».	проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
				Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских
				традиционных ценностей
3				Включение в урок игровых процедур, которые помогают
				поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию
	Юмах юпа тарринче	2	Составление	позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению
			рисунков на тему	доброжелательной атмосферы во время урока.
			«В мире сказок»	Приобщение детей к культурному наследию
4				Применение на урок интерактивных форм работы учащихся
			Игра-конкурс	интеллектуальных игр,стимулирующих познавательную мотивацию
	Вайа вылятпар	3	«Народные игры»	школьников Приобщение детей к культурному наследию.
5		1		Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников
			Проектная работа	в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских
			«Страна	проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык
	Теттесем		игрушек»»	самостоятельного решения теоретической проблемы.
				Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного
				познавания
8				Использование воспитательных возможностей содержания учебного
				предмета через демонстрацию
		_	Проект	детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления
	Ачасем синчен	2	«Книга-мой	человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов
			друг»	для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в
				классе.
				Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских
				традиционных ценностей
9			Проект «Мои	Использование воспитательных возможностей содержания учебного
			верные друзья»	предмета через демонстрацию
	***			детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления
	Чёр чунсем синчен	3		человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов
				для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в
				классе.
				Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских
10				традиционных ценностей
10				Включение в урок игровых процедур, которые помогают
				поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию

	Тавралăх – асамлă тёнче	1	«Я помню!Я горжусь!	позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Приобщение детей к культурному наследию
11	Килсе ситрё хавасла хёл	3	«Зима в русских сказках»	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр ,стимулирующих познавательную мотивацию школьников собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познавания)
12	Ача – пача самахлахе	2		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
13	Юмах ятам, юптартам	1	«В мире сказок»	Применение на урок нтерактивных форм работы учащихся: интеллектуальны игр,стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,которые учат школьников. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познавания)
14	Пирён вайа-кула	1		Инициирование и поддержки исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познавания

15	Ачасем çинчен	3		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
16	Чёр чунсем синчен	3		Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Духовное и нравственное воспитание
17	Тавралăх — асамлă тĕнче	3	«Моя Родина»	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познавания)

2 класс (34 ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
1	2	3	4
1			Включение в урок игровых процедур, которые помога
			поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживан
	Шкула	1	позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлен

			доброжелательной атмосферы во время урока. Приобщение детей культурному наследию
2	Мён-ши вал Таван сёршыв	2	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательски проектов, что даст школьникам возможность приобрести навы самостоятельного решения теоретической проблемы. Популяризаци научных знаний среди детей (Ценности научного познавания
3	Халах самахлахёнчен	3	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмет через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлени человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих тексто для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения классе. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российски традиционных ценностей
4	Юмахсем	4	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и прось учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Духовное и нравственное воспитание
5	Керкунне	3	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся на неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Приобщение детей к культурному наследию
6	Эпир- тусла та хавасла ачасем	3	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примерс ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, зада для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
7	Ес телей те саванас курет	3	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других

8				исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познавания) Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат
	Хел	3	«Зима в сказках»	школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
9	Таван кил-йышра	1	«Моя родословная»	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы во время урока;Приобщение детей к культурному наследию
10	Килче ыра суркунне	3		Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
11	Чер чунсем-пирён туссем	4	«В мире животных»	Применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
12	Усен-таран тенчи	3		Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
13	Су уййахне кетемер	2		Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Приобщение детей к

культурному наследию

3 класс (34ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов		Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
1	2	3		4
1	Ак ситре сентябрь	3		Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Приобщение детей к культурному наследию
2	Чаваш çёршывё	2		Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся на неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Приобщение детей к культурному наследию
3	Кёркунне	2	«Золотая осень»	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
4	Халйх самахлахе	4		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Духовное и нравственное воспитание
5	Улап йахенчен эпир, туссем	2		Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,оформленным в работах других исследователей ,навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного

				познавания)
6				Использование воспитательных возможностей содержания учебного
	Юмах юпа тарринче	3	Коллаж	предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,
			«Заселим	гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,
			улицу	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,
			сказочными	проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к
			домиками»	культурному наследию
7				Использование воспитательных возможностей содержания учебного
			«Волшебница-	предмета через демонстрацию детям примеров
	Асамçă хёл	4	зима»	ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и
				добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач
				для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение
				детей к культурному наследию
8				Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на
				уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально
		5	«Мы- веселые	значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания
	Эпир - сăпайлă ачасем		ребята»	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней
	_			отношения;Духовное и нравственное воспитание детей на основе
				российских традиционных ценностей;
9				Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
	Сур хаваслахе	4		интеллектуальных игр,стимулирующих познавательную мотивацию
				школьников. Популяризация научных знаний среди детей(Ценности
				научного познавания)
10				Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на
	Черчун тенчи	4	«В мире сказок»	уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально
				значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания
				учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней
				отношения;Духовное и нравственное воспитание детей на основе
				российских традиционных ценностей;
11				Использование воспитательных возможностей содержания учебного
	Ытарайми, асран кайми	2	«Природа и мы»	предмета через демонстрацию детям примеров
	таван тавралах			ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и
				добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач
				для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
				Приобщение детей к культурному наследию

4 класс (34 ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
1	2	3	4
1	Аван-и, шкул саккийе!	2	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Духовное и нравственное воспитание
2	Килсе ситре тулах кер	2	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр,стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Популяризация научных знаний среди детей(Ценности научного познавания)
3	Ку вал – ман таван сершыв	3	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию.
4	Пирен йала-йерке	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Духовное и нравственное воспитание
5	Чаваш халах самахлахенчен	3	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
6		2	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр,стимулирующих познавательную мотивацию

	Шура юр сусассан			школьников. Популяризация научных знаний среди детей(Ценности научного познавания)
7	Кусем – манан туссем	7		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
8	Атте-анне пурри – телей тата пуянлах	2	«Мама -главное слово»	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
9	Суркунне ситсессен	3		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Духовное и нравственное воспитание
10	Варса керлене чух	2	«Они защищали Родину»	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы вовремя урока. Приобщение детей к культурному наследию
11	Усен-таран тенчинче	2		Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр,стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Популяризация научных знаний среди детей(Ценности научного познавания)
12	Чер чунсем – пирен туссем	3		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного ,гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Приобщение детей к культурному наследию
13	Су ситре	3		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,

	активизации	их	познавательной	деятельности.	Духовное	И	нравственное
	воспитание						

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» для 1 – 4 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов воспитания** обучающихся НОО:

Развитие ценностного отношения:

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- -к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать
 - -к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.